

SAMUEL ZÜND
BARITON

CURRICULUM VITAE

Kurzversionen für Presse Zwecke

(1777 Zeichen)

Gesangsstudium bei Margreet Honig am *Sweelinck Conservatorium Amsterdam* und an der *HMT Zürich* bei Christoph Prégardien. Liedinterpretation bei Rudolf Jansen und Irwin Gage; Barockgesang bei René Jacobs; Meisterkurse bei Robert Holl, Hans Hotter und Udo Reinemann, weitere wichtige Impulse von Dunja Vejzovic.

Preisträger am *Paula-Lindberg-Salomon-Wettbewerb* 1995, Berlin und Gewinner mehrerer Förderpreise Mitbegründer des *Vokalensembles Zürich* (u.a. Königsfelder Festspiele, Schubertiade Radio Suisse Romande).

Seit 1993 rege solistische Tätigkeit in Oper (v.a. Barock und 20.Jh.), Konzert- und Oratorienfach; Rundfunkaufnahmen im In- und Ausland.

Erfolgreich mischt Samuel Zünd auch mit seinen close harmony Gesangsgruppen *The Sam Singers*, *swing4you!* und mit dem neuen Jazz-Vokalquartett *The Voices* (Udo Jürgens EU-Tournee 2012, CH-Tourneen (2011/2014/2016) mit der Pepe Lienhard Big Band in der Schweizer Unterhaltungsmusikszene mit: Auftritte mit showbiz-Grössen wie Hazy Osterwald, Paul Kuhn, Steve Lee, Nella Martinetti und Sandra Studer u.a. am Jazz Festival Ascona, Jungfrau Music Festival, World Band Festival Lucerne. 2010 Tournee mit einer abendfüllenden Frank Sinatra-Show. 2016 Hauptrolle als Vico Torriani im Musical „*Hotel Victoria*“ (Theater Chur).

2016 wird Samuel Zünd u.a. in Baritonpartien wie Dvoraks *D-Dur Messe und Biblischen Liedern* (Orchesterfassung), Zelenkas *Missa Votiva*, Bachs *Matthäus- und Johannespassion*, h-moll Messe, Haydns *Schöpfung*, Lavarinis Orchesterliederzyklus *Heiteres Herbarium* und *Quem pastores laudavere* sowie erneut im Goldenen 20er Jahre Tanzschlager-Programm mit der Kammerphilharmonie Graubünden zu hören sein.

Samuel Zünd ist Dozent an der Musikhochschule Zürich ZHdK und der Musikschule Konservatorium Zürich MKZ. www.samuelzuend.ch

(482 Zeichen)

Studien bei Margreet Honig in Amsterdam, bei René Jacobs an der schola cantorum basiliensis und bei Christoph Prégardien an der ZHdK Zürich, weitere wichtige Impulse von Dunja Vejzovic. Preisträger am Paula-Lindberg-Salomon-Wettbewerb 1995, Berlin. Mitbegründer des Vokalensembles Zürich. Liederabende und Konzerte in USA, GB, BRD, A, F, NL, B und CH. Opernproduktionen von Barock bis Moderne u.a. an den Zürcher Festspielen. Diverse Radio-, CD- und TV-Aufnahmen. www.samuelzuend.ch

(259 Zeichen)

Studien in Zürich, Amsterdam, Stuttgart und Basel bei Margreet Honig, Irwin Gage, René Jacobs und Christoph Prégardien, Dunja Vejzovic. Liederabende und Konzerte in USA, BRD, A, F, NL und CH. Radio und TV-Aufnahmen. Diverse CD-Produktionen. www.samuelzuend.ch